

Stimuler les sens et la réflexion, aider au développement des individus, à leur enrichissement culturel et artistique : telle est la mission (1) ... la radio Aligre FM.

Tous les mercredis matin, la station propose *Ecoute, il y a un éléphant dans le jardin*, une émission qui révisé toute l'actualité culturelle des enfants. Chaque semaine les deux animateurs, Véronique Soulé et Gilles Avisse, (2) ... .

De la masse des livres, disques ou autres événements pour enfants, ils choisissent ce qu'il y a de mieux, un élixir moins destiné aux bambins qu'à leurs parents et grands-parents.

Son grand cahier à spirale, coincé sous le coude, Véronique Soulé lance une introduction presque parfaite et toujours concentrée sur un thème (écologie, droits de l'enfant, publicité) (3) ... au magazine. Les deux heures de l'émission s'articulent ensuite autour de trois sujets forts : les livres, la musique et les spectacles. La littérature, c'est l'affaire de Véronique qui, dès que l'émission s'achève, reprend son travail de bibliothécaire. Pour elle (4) ... est depuis longtemps un jeu d'enfants.

Gilles Avisse, (5) ..., sait, lui aussi, de quoi il parle. En plus de ses interviews, il choisit avec soin la programmation musicale de l'émission. La dernière partie de l'émission change d'une semaine à l'autre. On y lit parfois des contes, et des chroniqueurs interviennent à tour de rôle pour parler de la télévision, des musiques, du théâtre.

Très vite on s'aperçoit que le magazine défend une conception de l'enfance assez précise. Si des petits viennent une fois par mois dans l'émission, c'est moins pour le plaisir d'entendre leurs jolies voix que parce qu'ils ont quelque chose à dire. Cet Eléphant-là ne trompe personne. L'actualité culturelle (6) ..., ce qui prime dans l'émission c'est le partage, l'échange, la discussion entre parents et enfants.

Заполните пропуск (4) одним из предложенных текстовых фрагментов (1–4). Один из фрагментов является лишним.

- 1) musicien et chanteur dans le civil
- 2) tourner les pages derrière les micros d'Aligre      3) émettre des sons
- 4) n'est au fond qu'un prétexte